**Deutsch**

Berlin

Impression

6h00 du matin, je me lève tout engourdi, mais impatient de découvrir une nouvelle ville, Berlin. Une fois à l’aéroport Roissy Charles de Gaulle, la majorité des première d’Hattemer embarquent à bord de l’avion.

Nous arrivons enfin à l’aéroport Tegel après 1h30 de vol et grimpons dans l’autocar en direction de l’auberge « The three little pigs » ayant comme slogan « Let me in !!! ».

Après avoir laissé nos valises dans l’auberge, nous marchons longuement avant de prendre le métro en direction du mémorial des juifs. Mémorial passionnant par le jeu de lumière, des grandes affiches au mur comme au sol et au plafond. J’ai apprécié son côté parlant par les audios et les témoignages des victimes juives.

Nous reprenons le métro en direction pour « l’île au musée » avec les mêmes musés d’un côté comme de l’autre. Cela fera l’office d’une longue visite guidée qui passera devant la Fernsehturm, couramment appelée la revanche du pape, la grande porte de Brandebourg qui servait jadis de checkpoint. Après que l’on eut écouté un topo saisissant de la guide sur les projets monumentaux qu’avait Hitler, nous terminons notre longue visite dans le mémorial émouvant consacré aux tziganes. Celui-ci est constitué d’une fleur qui est chaque matin fraichement posée sur un triangle en fer situé au milieu d’un cercle d’eau qui est entouré d’un poème. Finalement, nous terminons cette première journée très dense au « Three little pigs » pour un diner et une bonne nuit réparatrice.

Le lendemain de bonne heure et après le petit déjeuner, on est de retour dans le métro en direction du musée « Deutsches Historisches Museum » bordant l’avenue « unter den Linden » (sous les tilleuls). Dans le hall du musé, nous sommes accueillis par l’imposante statue de Lénine et d’une deuxième qui représente l’homme idéal de la « race arienne » selon Hitler. Nous enchainons deux visites passionnantes, tableaux, armement, affiches, propagandes, drapeau, images… expliquant bien la montée du Nazisme.

À la suite d’un copieux déjeuner, nous visitons des lieux historiques de Berlin : premièrement : Bebelplatz, lieu où se produit le plus grand autodafé et nous jetons un coup d’œil au mémorial de l’autodafé, sous nos pieds, concept astucieux pour rappeler cet évènement horrifique. Puis nous découvrons les plaques en Laitons, certains murs encore criblés d’impacts de balles. Nous découvrons la grande synagogue dans le quartier de Mitte qui a survécu à Kristallnacht (nuit de cristal) grâce à un policier qui n’aurait pas obéit aux ordres. Il aurait dit que dut à la charge de travail, il n’avait pas eu le temps de lire la lettre contenant les instructions.

Grâce à cette visite, nous en avons appris plus sur la Kristallnacht et le fait que Berlin était devenue une ville ou toute personne capable de se battre devait le faire jusqu’au bout. Avant d’aller dîner, les professeurs profitent de l’endroit pour nous faire visiter le mur graffiti « Berliner Wall Art ». Enfin après deux époustouflantes journées passées à Berlin.

Il est bientôt temp de partir. Mais avant de reprendre l’avion, nous visitons le Pergamonmuseum contenant de jolis portiques, de magnifique verreries et porcelaine. Le seul élément qui manquait était de ne pas avoir pu serrer la patte du Berliner Bär en personne.

Je suis très reconnaissant au professeur d’avoir pris le temp d’organiser ce voyage marquant et j’en garde un bon souvenir.